



HEFP

skilled

N°2
2021

La revue de la Haute école fédérale en formation professionnelle



Durabilité



HEFP

HAUTE ÉCOLE FÉDÉRALE
EN FORMATION
PROFESSIONNELLE

L'excellence suisse
en formation professionnelle



« LE MSc :
LE TREMLIN
POUR MA CARRIÈRE
DANS LA FORMATION
PROFESSIONNELLE. »

MASTER OF SCIENCE EN FORMATION PROFESSIONNELLE

- à vocation scientifique et pratique
- interdisciplinaire (économie, psychologie, sociologie, sciences de l'éducation)
- plurilingue (allemand / français / anglais)
- 120 ECTS, 6 semestres (à temps partiel)

Renseignements et inscriptions: +41 58 458 28 80, msc@hefp.swiss



skilled 2/21

Éditorial

Commencer par déplacer les petites pierres



« Le développement durable n'a pas encore toute la place qu'il mérite dans la formation professionnelle, loin s'en faut. Et c'est aussi le cas à l'école comme en entreprise. Le plus important, c'est de reconnaître et de véhiculer cette valeur. »

Cher lecteur, chère lectrice,

Qu'y a-t-il dans votre assiette? Où allez-vous faire vos courses? Où partez-vous en voyage? Quelles réflexions ces questions vous inspirent-elles?

Les jeunes qui ont participé à la grève pour le climat nous ont rappelé haut et fort l'importance de ces questions. Leurs revendications bousculent les esprits. Ce n'est qu'en changeant radicalement notre mode de vie que nous réussirons à garantir les meilleures conditions de vie possibles pour les générations futures. Et la formation a un rôle central à jouer: que ce soit pour transmettre des connaissances générales sur un mode de vie durable ou pour enseigner et apprendre concrètement comment s'impliquer au quotidien en faveur du développement durable.

La parole de Confucius prend là aussi tout son sens: «l'homme qui déplace une montagne commence par déplacer les petites pierres». Les apprenti-e-s en formation à Zurich ont par exemple planté des pommiers sur la terrasse de leur école. Pour savoir

comment ce projet a vu le jour, nous vous invitons à consulter l'article introductif de cette revue «skilled», consacré au développement durable.

La Stratégie pour le développement durable 2030 élaborée par le Conseil fédéral et une partie des objectifs stratégiques que nous avons nous-mêmes définis à la HEFP visent à promouvoir le développement durable de la société, de l'économie et de l'environnement. À cet effet, nous collaborons également avec la fondation éducation21. La loi sur la formation professionnelle prévoit elle aussi de donner aux apprenti-e-s les moyens d'agir dans une perspective de durabilité.

Notre revue vise à encourager le dialogue à ce sujet dans le cadre de la formation professionnelle. Les contributions et idées ne manquent pas: notre sondage donne la parole à des apprenti-e-s qui ont élaboré des projets de développement durable pour leur entreprise. Nous avons rencontré un formateur de chez Ernst Schweizer SA, entreprise pionnière en matière de développement durable. Dans notre rubrique «Pour la pratique» aux pages

centrales, vous découvrirez comment un T-shirt peut devenir votre meilleur allié pour débattre des questions liées au développement durable. La manière de gérer nos propres ressources est aussi traitée dans ces pages.

Le développement durable n'a pas encore toute la place qu'il mérite dans la formation professionnelle, loin s'en faut. Et c'est aussi le cas à l'école comme en entreprise. Le plus important, c'est de reconnaître et de véhiculer cette valeur. Pourquoi donc devrions-nous agir de la sorte? Parce que nous n'héritons pas de la Terre et de ses ressources de nos parents, nous les empruntons à nos enfants. En ce sens, nous nous engageons à assumer nos responsabilités à vos côtés.

Nous vous souhaitons une agréable lecture, en espérant qu'elle inspirera vos réflexions sur le développement durable.

Dre **Barbara Fontanellaz**,
directrice de la HEFP

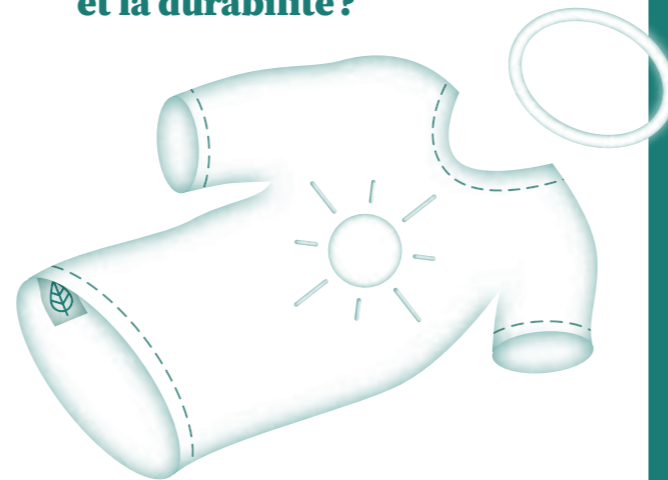
Thème principal Durabilité

- 4 Éducation au développement durable
Du pommier à l'engagement social



- 8 La Whole school approach
Dire ce que l'on fait et faire ce que l'on dit
- 9 Mouvement climatique
La place de la formation dans le plan d'action climatique
- 10 Formation pédagogique
Un engagement précurseur
- 12 La question
Quels projets durables pour les entreprises formatrices ?
- 14 Centres de formation pour automaticien-ne-s
Un entraînement progressif
- 16 Développement professionnel
Des formations plus vertes

- 17 Technologie de l'hydrogène
Un 40t hydrogène et son impact sur les métiers
- 18 Culture générale: formation continue
Culture générale pour l'avenir
- 19 Changement de paradigme
Recherches plus visibles grâce à Open Access
- 20 Apprendre à agir dans la durabilité
Quel rapport entre un T-shirt et la durabilité ?



- 22 Quelle est l'économie valable ?
Regarder en arrière pour mieux avancer
- 24 La HEFP évalue le projet LIFT
Le pied à l'étrier pour la vie professionnelle
- 25 Projet en Indonésie
Gros plan sur les énergies renouvelables

Autres thèmes

- 26 Exposition virtuelle sur l'apprentissage
Un soutien pour les élèves du secondaire
- 27 Diplômée: Tanja Muff, CAS Lernen digital
« Ces technologies représentent une grande opportunité »

- 28 En formation: Alex Zenger, apprenti recycleur
Des montagnes à recycler

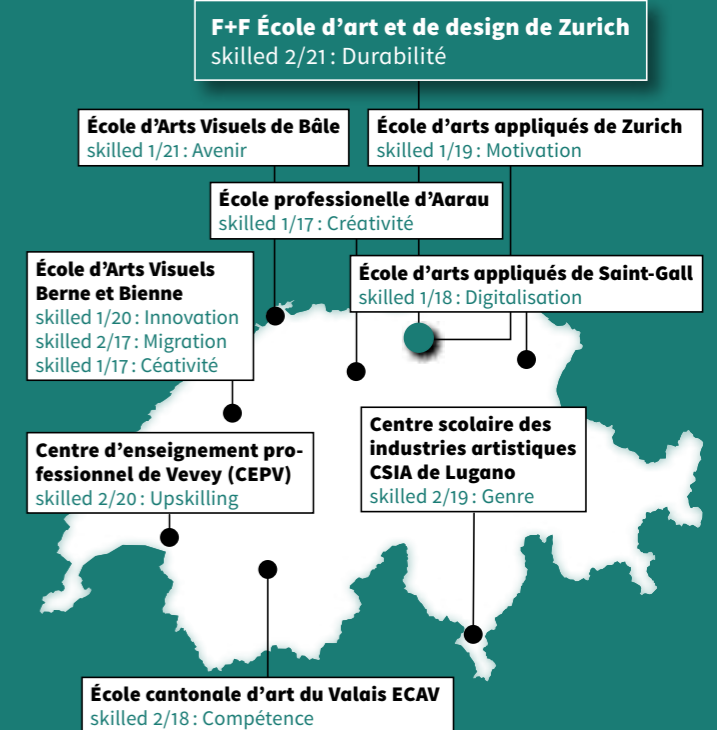


- 30 skillsnet.swiss / Nouvelles
News de la HEFP
- 32 Anita Blum, Promotion Santé Suisse
Quand l'apprentissage rend malade
- 34 Qualité de l'apprentissage
Surveiller et accompagner – mais comment ?
- 36 De la pratique: Marcel Löhner, Ernst Schweizer AG
« Nous n'avons qu'une seule Terre »



- 38 Carte blanche: Adèle Thorens Goumaz
La transition écologique de la formation professionnelle
- 39 7 questions à Yanis Ryser, HEFP
« L'autogestion est une discipline »
- 40 Le Conseil: Amalia Mirante
La formation professionnelle et la révolution 4.0

Concours graphique Illustrations invitant à la réflexion



La grande empreinte du pied laisse songeur tout autant que le T-shirt de machines à coudre ou la forêt, qui est déboisée: comment gérons-nous nos ressources ?

Des personnes en deuxième année de formation de la classe de graphisme à la F+F École d'art et de design à Zurich ont transposé en illustrations leurs idées sur le thème de la durabilité. Nous les remercions chaleureusement de leurs travaux.

Le sujet créé par Liv Hägeli avec la tête de vache composée de légumes est sa contribution à la question de savoir comment se nourrir de façon durable et il a particulièrement plu à la rédaction de «skilled». Voilà pourquoi elle figure à la page de couverture de cette édition sur la durabilité. Toutes nos félicitations!

La rédaction de «skilled» est ravie que de plus en plus de projets d'illustration puissent être réalisés avec des apprenti-e-s. Un grand merci à Franziska Widmer, qui, en qualité de responsable de la classe de graphisme, a permis à ce projet de voir le jour, ainsi qu'à l'illustratrice et enseignante Nadine Spengler, qui l'a mis en œuvre avec les personnes en formation.

Formation pédagogique

Un engagement précurseur

Par **Nicolas Rebord, Sophie Murat, Johann Hefhaf** et **Pierre Aubert**

Introduire le concept de durabilité dans un plan de formation pédagogique relève aujourd'hui d'une certaine formalité, toutefois il y a dix ans ce choix relevait d'un acte militant, d'une conviction qu'il fallait avoir. Si entre les intentions et la concrétisation, quelques années s'écoulent parfois, nous pouvons dire que l'IFFP, aujourd'hui la HEFP, a été proactif dans le domaine.

En 2018, l'Organisation pour la coopération et le développement économique OCDE évoquait dans son projet éducation 2030 : « Les enfants qui entrent à l'école en 2018 devront renoncer à l'idée que les ressources sont sans limites et qu'elles sont là pour être exploitées ». De plus l'OCDE soulignait que les enfants devraient attacher de la valeur à la dimension collective de la prospérité, de la pérennité et du bien-être. Ils devraient « être responsables et autonomes, placer la collaboration avant la division et la durabilité avant les profits à court terme. »

Développer des compétences

Dix ans plus tôt, l'IFFP s'engageait déjà sur cette voie à travers l'intégration du concept de durabilité – développement durable à l'époque – dans ses programmes de formation pédagogique. L'IFFP, préoccupé par cette thématique, lucide quant à l'urgence et surtout conscient du fait que pour bien sensibiliser et former des apprentis-e-s, leurs enseignant-e-s devaient également intégrer et développer leurs compétences sur le sujet. Dès lors et sans plus attendre, l'IFFP a introduit, pour la Suisse francophone, la durabilité et l'éducation à la durabilité dans la formation pédagogique des formateurs et formatrices en activité principale.

Aujourd'hui, en 2021, la HEFP est toujours très active dans l'intégration du concept de durabilité dans ses formations pédagogiques. Cependant, l'équipe n'avance pas seule, elle progresse en collaboration avec l'institution

éducation21 comme partenaire depuis plusieurs années. Elle compte également avec l'aide de Pierre Aubert, enseignant professionnel et membre de la plateforme durabilité du Canton de Vaud, qui fait partie de l'équipe depuis les débuts de l'introduction de ce thème. Cet entourage permet de porter véritablement la durabilité sur le versant pédagogique.

De la théorie à la pratique

Pratiquement, le concept de durabilité est inscrit dans le cadre d'un module intitulé « approfondissement didactique ». Ce module traite également des thèmes d'interdisciplinarité, d'hétérogénéité, de différenciation pédagogique, de situations-problèmes et d'activité collective.

Concrètement, des groupes de trois enseignant-e-s à la pratique professionnelle en formation pédagogique encadrent leurs apprentis-e-s dans la réalisation d'un projet interdisciplinaire commun. Les groupes d'enseignant-e-s sont formés de manière hétérogène : différents métiers, écoles et régions. Cette hétérogénéité permet de matérialiser les concepts qui sont au cœur de ce module et dans le même temps, par la pluralité des points de vue, de favoriser la recherche de solutions créatives et novatrices notamment en matière de durabilité.

Chaque année, la HEFP voit naître une douzaine de projets interdisciplinaires qui intègrent le concept de durabilité. Ces derniers sont visibles lors d'un événement public appelé le « Souk ». Cet événement a lieu en fin de chaque année académique – en 2022 il se tiendra le 1^{er} juin 2022 à la HEFP de Lausanne.

Pour illustrer ceci, citons des projets comme « Allume ton feu », réalisation d'une machine permettant de fabriquer des allume-feux à partir de copeaux issus de la coupe de bois conçue par des forestiers/ières bûcheron-ne-s, des électronicien-ne-s, des automaticien-ne-s et des constructeurs/trices métalliques, ou encore le « quadraclette », un



↑ Illustration de **Corin Ommerli**, 2^e année de formation en classe de graphisme, F+F École d'art et de design de Zurich



↑ Illustration de **Daniela Dellanoce**, 2^e année de formation en classe de graphisme, F+F École d'art et de design de Zurich

four à raclette écologique créé par des cuisiniers/ères, des mécanicien-ne-s et des logisticien-ne-s.

Dans le cadre de ces projets, les responsables à la HEFP favorisent le concept de durabilité comme l'économiste Kate Raworth le décrit dans « La théorie du Donut », interprété comme le fonctionnement des sociétés humaines qui assure leur stabilité et l'épanouissement de tous et toutes sur le long terme, au sein des limites écologiques de la planète. Cela implique comme priorité la préservation des équilibres écologiques nécessaires pour fournir les ressources et absorber les rejets liés aux activités humaines. Tendre vers la durabilité signifie réduire l'empreinte écologique de la population mondiale à un niveau égal ou inférieur à la capacité de charge de l'écosystème planétaire. Face à ces défis complexes, la HEFP contribue au développement de solutions créatives et innovantes par le biais de ce module.

Des réponses aux défis

Le monde d'aujourd'hui pose à l'humanité des défis importants : problèmes environnementaux, inégalités, pandémies, etc. Face à ces constats préoccupants, l'école ne peut pas rester inactive et les questions récurrentes qui agitent le monde de l'éducation doivent encore une fois être posées : que faut-il enseigner à l'école ? Comment préparer au mieux les nouvelles générations au monde



↑ Illustration de **Daniela Dellanoce**, 2^e année de formation en classe de graphisme, F+F École d'art et de design de Zurich

qui les attend ? Quelles sont les compétences nécessaires que les jeunes doivent développer ?

Il faut continuer de se poser ces questions car l'école n'est pas une bulle hermétique, elle s'inscrit dans le monde et elle ne peut s'extraire de ces réflexions. L'hypothèse est posée que le concept de durabilité couplé à celui de l'interdisciplinarité contribuera à un monde meilleur.

▪ Nicolas Rebord, responsable de filière d'études et maître d'enseignement Formation, HEFP ▪ Sophie Murat, maîtresse d'enseignement Formation, HEFP ▪ Johann Hefhaf, maître d'enseignement Formation, HEFP ▪ Pierre Aubert, chargé de cours à la HEFP et enseignant professionnel

- ▶ www.hefp.swiss/cfa
- ▶ www.hefp.swiss/le-souk-2019
- ▶ <https://ecolevaudoisedurable.ch>

Projet « Allume ton feu », machine permettant de fabriquer des allume-feux à partir de copeaux de bois :
▶ www.allumetonfeu.ch